

# Felicia Donceanu

## REMEMBER

Melodie pentru vioară și pian

PREVIZUALIZARE

GRAFOART

## Felicia Donceanu

Născută la 28 ianuarie 1931 la Bacău, Felicia Donceanu a urmat Conservatorul „Ciprian Porumbescu” din București (1949-1956), unde i-a avut ca mentori pe Mihail Jora (compoziție), Paul Constantinescu (armonie), Nicolae Bucliu (contrapunct), George Breazul și Ioan D. Chirescu (teoria muzicii).

Este autoarea unei impresionante creații, care cuprinde lucrări simfonice și vocal-simfonice, lucrări corale, muzică de cameră, lieduri, muzică de scenă, creații pentru copii, teatru instrumental.

A fost distinsă cu numeroase premii, dintre care amintim Mențiunea specială la *Concursul Internațional de Compoziție* de la Mannheim (1961), Premiile *Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România* (1983, 1984, 1986, 1988, 1993, 1996, 1997), *Ordinul Meritul Cultural clasa I* (1981), *Premiul George Enescu* al Academiei Române (1984), *Marele Premiu al Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România* (2010).

Face parte dintre artiștii a căror unicitate nu se încadrează în niciun curent stilistic, un creator atins de geniu și de Dumnezeu cu harul său. Muzica sa îmbrățișează, apropie, suferă, glumește, povestește, pictează, copilărește, dăruiește, înțelepțește, vindecă, iubește...

Ascultând atâta bogăție de a trăi prin sunete, înțelegi că muzica sa construiește punți între suflete, între timpuri care se înrudesc printr-o aură spirituală comună a oamenilor adevărați de azi și de odinioară.

În muzica Feliciei Donceanu te regăsești ca într-un album cu poze de familie, în care te întâmpină bunii și străbunii neamului zâmbind duios dintr-un timp încercănat de poveri, al cărui adevăr te îndeamnă să-l spui mai departe, ca să nu se stingă...

Este o muzică, o stare ce urcă de-a lungul unor rădăcini vechi și adânci, culegând în drumul către lumină toate vibrațiile acestui pământ.

„Remember”, o melodie pentru vioară și pian, este mai mult decât o amintire, este o fereastră deschisă către nostalgie, către un timp al iubirii care transcende timpul, o poveste dincolo de cuvinte, în care fiecare suflet se poate simți „acasă”.

Cu mijloace componistice simple, într-un limbaj neo-romantic cu tușe impresioniste, „Remember” este o bijuterie discretă, unicat în creația compozitoare Felicia Donceanu.

Diana Spânu-Dănilă

*Diana și lui Șabir*

**REMEMBER**  
*melodie pentru vioară și pian*

Felicia Donceanu

Moderato ♩ = 58 - 60

Vioară

Pian

*pp*  
una corda

5 rit. a tempo

33 33

9 simile

30

*cresc. poco*

32

**poco affretando** **rit. Meno mosso**

*p sub.* *mp*

34

**poco a poco rit.**

*pp* *ppp*

36

*poco mf* *ppp*